

AUTHOR INDEX  
Volume XXIX (1991<sup>1</sup>)

BARABTARLO, GENNADI A. <i>Ut melius pati. The Art of Equilibrium in Puškin's 'K Vel'može'</i>	II	141
BENČIĆ, ŽIVA Оксюморон у Манделъштама	I	25
COSTLOW, JANE T. Dido, Turgenev and the Journey toward Bedlam	IV	395
FLAKER, ALEKSANDAR Конструктивный роман двадцатых годов	I	47
GOJOWY, DETLEF Иосиф Шиллингер - композитор и утопист	I	57
GOLSTEIN, VLADIMIR Puškin's <i>Mozart and Salieri</i> as a Parable of Salvation	II	155
GOLUBOVIĆ, VIDA Словенский авангардизм и русский авангардизм	I	67
IVANOV, VJAČESLAV VS. Two Images of Africa in Russian Literature of the Beginning of the Twentieth Century: <i>Ka</i> by Chlebnikov and Gumilev's African Poems	IV	409
JACKSON, ROBERT L. Space and the Journey. A Metaphor for All Times	IV	427
LANGLEBEN, MARIA Наказание мятежной природы: четыре фрагмента из 'Истории Пугачева' А.С. Пушкина	II	177

LJUNGGREN, ANNA		
Урал в <i>Детстве</i> Люверс Б. Пастернака	IV	489
MEDARIĆ, MAGDALENA		
Владимир Набоков и роман XX столетия	I	79
MESS-BAHR, IRINA		
Эзопов язык в поэзии Мандельштама 30-х годов	III	243
MINC, Z.		
Неопубликованное произведение Елены Гуро <i>Бедный рыцарь</i>	I	1
MORANJAK-BAMBURAĆ, NIRMAN		
Факт и фикция: <i>Штосс в жизнь</i> Б. Пильняка	I	101
PEACE, R.A.		
<i>The Enchanted Wanderer. A Parable of National Identity</i>	IV	439
SAZONOVA, LIDIJA		
Идея пути в древнерусской литературе	IV	471
SCHERR, BARRY		
<i>Impressions of a Transient: The Meandering Gor'kij</i>	IV	455
SMIRNOV, IGOR' P.		
Кастрационный комплекс в лирике Пушкина (методологические заметки)	II	205
SOLA, AGNÈS		
Изобретатели и приобретатели	I	113
TURKEVICH NAUMANN, MARINA		
<i>Nabokov and Puškin's Tuning Fork</i>	II	229
UŽAREVIĆ, JOSIP		
Лирический парадокс	I	123

